

**FESTIVAL MONDES EN COMMUN ; POURSUIVRE L'INVENTAIRE  
UN NOUVEAU RENDEZ-VOUS PHOTOGRAPHIQUE  
AU MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN**

**Du samedi 1er juin au dimanche 22 septembre 2024**

Organisé en partenariat avec l'Association des Amis du musée, ce nouveau rendez-vous est dédié à la photographie contemporaine. La première édition du festival permettra au public de découvrir les œuvres de 11 artistes, exposés dans le jardin du musée à Boulogne-Billancourt. La soirée d'ouverture aura lieu le samedi 1er juin 2024.



Le nouveau festival *Mondes en commun* propose des passerelles entre les collections historiques du musée et la création photographique contemporaine. Il s'inscrit dans l'un des axes du projet scientifique et culturel de l'établissement, celui de réactiver l'œuvre d'Albert Kahn en montrant sa pertinence au regard des enjeux du monde d'aujourd'hui.

La thématique du festival – l'inventaire visuel du monde – propose une relecture de la collection de photographie et de films des Archives de la Planète ; ce projet démesurément ambitieux de dresser, selon la formule d'Albert Kahn « *un vaste inventaire photographique de la surface du globe occupée et aménagée par l'homme, telle qu'elle se présente au début du XXe siècle* ». Les inventaires se déclinent également en lien avec les collections végétales de l'établissement autour de thématiques liées au vivant : faune, flore, biodiversité, etc.

**11 séries de photographie contemporaine présentées dans les jardins du musée**

Le festival donnera à voir des travaux photographiques ayant pour objectif de représenter méthodiquement le réel dans toute sa diversité, du proche au lointain, du « macro » au « micro », du vivant à l'inanimé. Pensé en lien avec les collections du musée, ce nouveau rendez-vous abordera les thèmes centraux de la collection telles que la géographie humaine, la diversité culturelle et celle du vivant, les traditions populaires ou le patrimoine naturel et architectural.

Les propositions photographiques ont été sélectionnées par un jury composé de représentants du musée et de l'association des Amis, ainsi que de personnalités qualifiées du monde de la photographie.

#### Le jury de l'édition 2024

**Quentin Bajac**, directeur du Jeu de Paume ; **Françoise Bornstein**, directrice de la galerie Sit Down et membre du CA de l'Association des Amis du musée Albert-Kahn ; **Nathalie Doury**, directrice du musée départemental Albert-Kahn ; **Florence Drouhet**, conseillère artistique ; **Jonas Cuénin**, directeur éditorial du magazine Blind ; **Anahita Ghabaian**, directrice de la galerie Silk Road ; **Jean Gaumy**, photographe, membre de l'Académie des Beaux-Arts ; **Sylvie Jumentier**, présidente des Amis du musée ; **Michel Lussault**, géographe, directeur de l'École urbaine de Lyon ; **Clément Poché**, chargé d'expositions au musée départemental Albert-Kahn.



Glacier du Tour, série Glaciers, 2012-2018 © Aurore Bagarry – Courtesy galerie Sit Down

#### Les artistes et les séries présentées pour l'édition 2024 :

- **Thierry Ardouin** (France) – *Histoires de graines* (Prix des Amis 2024)
- **Aurore Bagarry** (France) – *Glaciers*
- **Maryam Firuzi** (Iran) – *In the shadows of silent women*
- **Nicolas Floc'h** (France) – *Initium maris*
- **Sanna Kannisto** (Finlande) – *Observing eye*
- **Daniel Meadows** (Grande-Bretagne) – *The free photographic Omnibus*
- **Yan Morvan** (France) – *Champs de Bataille*
- **Bertrand Stoffleth** (France) – *Atlantides / Hyperlendemains / Recoller la montagne*
- **Eric Tabuchi & Nelly Monnier** (France) – *Atlas des Régions Naturelles*
- **Anaïs Tondeur** (France) – *Tchernobyl Herbarium*
- **Antonio Jimenez Saiz** (Belgique) – *Felix*

#### Plus d'informations autour de l'édition 2024 du festival :

[albert-kahn.hauts-de-seine.fr/la-programmation/expositions/les-expositions-temporaires/festival-photos](http://albert-kahn.hauts-de-seine.fr/la-programmation/expositions/les-expositions-temporaires/festival-photos)

## Le prix photographique de l'Association des Amis du musée départemental Albert-Kahn

Le Prix photographique des Amis, créé en 2018, sera désormais remis chaque année par l'association des Amis du musée départemental Albert-Kahn dans le cadre du festival. **La lauréate ou le lauréat se voit accorder une bourse de 5 000 euros dotée par l'association** et dispose d'un espace d'exposition de choix dans le parcours global de la manifestation. **Cette année, c'est le photographe Thierry Ardouin qui s'est vu décerner le prix des Amis du musée pour sa série *Histoires de graines***, pour l'occasion présentée dans la salle des Plaques du musée. La série photographique **d'Anaïs Tondeur, *Tchernobyl Herbarium*** est également distinguée par une mention spéciale.



Gauche : CAPRIFOLIACEAE — *Lomelosia stellata* (L.) Raf. Scabieuse étoilée  
Droite : FABACEAE — *Medicago arborea* L. Luzerne arborescente  
© Thierry Ardouin / Tendance Floue / MNHN

Créée en 2011 dans le but de participer à la préservation et au rayonnement de l'héritage culturel légué par Albert Kahn, **l'association propose à ses membres de participer de façon privilégiée à la vie du musée et de contribuer à la valorisation de ses collections par des actions de mécénat.** Une riche programmation culturelle, incluant **visites privées de collections ou d'expositions temporaires au musée départemental Albert-Kahn et dans d'autres institutions**, rencontres avec les équipes du musée, visites d'ateliers d'artistes, invitations à des foires d'art contemporain ou de photographie, est proposée aux amis tout au long de l'année, ainsi que des voyages « *entre amis* » à la découverte de jardins exceptionnels ou de festivals photos.

**Plus d'informations sur l'Association des Amis du musée :**  
[amisdumuseealbertkahn.com](http://amisdumuseealbertkahn.com)

### Le musée départemental Albert-Kahn

Situé à Boulogne-Billancourt, le musée départemental Albert-Kahn vise à **faire connaître et valoriser l'œuvre d'Albert Kahn (1860-1940)**, banquier et philanthrope français qui mit sa fortune au service de la connaissance et de l'entente entre les peuples. Il abrite également un **jardin à scènes paysagères de quatre hectares** faisant partie intégrante des collections du musée. Une ambitieuse rénovation achevée en 2022 a permis d'accroître significativement la surface dédiée aux expositions, notamment grâce à un **nouveau bâtiment de 2 300 mètres carrés dessiné par l'architecte japonais Kengo Kuma qui fait dialoguer collections d'images et jardin.**

## La programmation associée

### Samedi 1er juin Soirée d'ouverture

19h-19h45  
Lecture-performance avec Anaïs Tondeur

19h30-20h  
Rencontre avec Bertrand Stofleth

20h-21h30  
Table-ronde « *Faire inventaire* »

21h30-22h15  
Rencontre avec Eric Tabuchi et Nelly Monnier

22h-23h  
Projection sur la serre

22h30-23h15  
Rencontre avec Thierry Ardouin

### Dimanche 23 juin

11h30-13h  
Visite guidée des expositions du festival *Mondes en commun*

14h  
Visite-rencontre autour de l'édition photographique avec Thierry Ardouin, Aurore Bagarry, et Anaïs Tondeur

### Dimanche 25 août

11h30-13h  
Visite guidée des expositions du festival *Mondes en commun*

### Samedi 21 septembre

15h  
Atelier phytographie pour les familles avec Anaïs Tondeur

#### Festival

#### *Mondes en commun – Poursuivre l'inventaire d'Albert Kahn*

Du samedi 1<sup>er</sup> juin au dimanche 22 septembre 2024

Mardi à dimanche : 11h-19h – Entrée : 8€/5€/0€ – Gratuité pour les moins de 26 ans

#### Musée départemental Albert-Kahn

2 rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt

[albert-kahn.hauts-de-seine.fr](http://albert-kahn.hauts-de-seine.fr)

## Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / [sthollot@hauts-de-seine.fr](mailto:sthollot@hauts-de-seine.fr)



[www.hauts-de-seine.fr](http://www.hauts-de-seine.fr)

